



Arquivos à deriva:

Diálogos sem margem

26 e 27 de maio de 2025

Auditório do Bloco F
CFH – UFSC

Programação

26/05

(segunda-feira)

9h30-12h Mesa de Abertura:
“Agir sobre a Memória: o poder
(n)(d)os arquivos”

Abertura – Grupo de Pesquisa Arquivos Pessoais e Patrimônio Documental

– Aline Carmes Krüger (UFSC)

A gestão da memória biográfica de Samuel Wainer e a revisão da história política recente na correspondência de Alzira Vargas do Amaral Peixoto

– Letícia Borges Nedel (UFSC)

Entre o forno e o fogão: Cadernos de receitas culinárias como uma prática de colecionismo pessoal entre mulheres (Florianópolis, décadas/1950 a 1990)

– Maria Teresa Santos Cunha (UDESC)

Duas mulheres latino-americanas e o legado paterno

– Maria de Fátima Piazza (UFSC)

Mediação: Aline Carmes Krüger (UFSC)

14h-16h Comunicações dos pesquisadores do grupo

Arquivos e memórias do judiciário trabalhista catarinense

– Jeferson Neri Corbari (UFSC)

Usos políticos da memória: o caso do projeto “Memorias de Vida y Militancia”

– Nicolas Gonsalves (UFSC)

“Notas que talvez sejam aproveitadas no futuro”: o Arquivo Pessoal de Jair Cardoso (1916-1987)

– Miguel Angelo dos Santos Demetrio (UFSC)

Mediação: Karla Schütz (UFSC)

17h - Lançamento: “Guia Arquivos Pessoais de Mulheres em Santa Catarina”

– Karla Schütz e Eliana Bahia

Mediação: Priscila Rosa Martins (IFSC)

27/05
(terça-feira)

9h30-12h Comunicações das pesquisadoras do grupo

A Mala de Jorge Amado: passado, presente e futuro de um arquivo

– Thaís Fernandes (UFSC)

Recuperar o poder criativo do fogo: entre livros e cadernos de receitas

– Mariana Vogt Michaelsen (UFSC)

traMAs de arquivos e afeto de Maura de Senna Pereira

– Priscila Rosa Martins (IFSC)

Biblioteca particular doada, coleção singular incorporada?

– Luciana Bergamo Marques (UFSC)

Mediação: Tânia Regina Oliveira Ramos (UFSC)

14h-16h Comunicações das pesquisadoras do grupo

Ego-documentos de exilados alemães de descendência judaica no Brasil: modos de leitura

– Izabela Drozdowska-Broering (UFSC)

Baú de máscaras: O arquivo da cantora e compositora Maysa

– Valentina da Silva Nunes (UFSC)

Entre edições e prefácios: as interferências de Ted Hughes no arquivo de Sylvia Plath

– Sara Vinter Schmitt (UFSC)

O eu e os outros nas Memórias de Estanislau Kosciński

– Marcell Mengarda (UFSC)

Mediação: Eva Cristina Leite Silva (UFSC)

18h Conferência:

“Felizes para sempre ou até que o arquivista vos separe: a organização de arquivos de casais”

– Elizabete Marin Ribas (Serviço de Arquivo – Instituto de Estudos Brasileiros – IEB – USP)

Mediação: Maria Teresa Santos Cunha (UDESC)

Inscreva-se pela página inscricoes.ufsc.br/arquivos-a-deriva



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA

